

# Alisa Makalić, profesor razredne nastave - Magistarski rad

Fakultet/Akademija	FILOZOFSKI FAKULTET
Tip Rada	Magistarski rad
Kandidat, zvanje	Alisa Makalić, profesor razredne nastave
Naziv Teme	Povezanost sadržaja i odgojnog djelovanja interaktivnih radionica u nastavi muzičke kulture
Rezime/Abstract	U savremenoj nastavi se sve više praktikuje interaktivni način rada. Takvim načinom rada se kod učenika razvija osjećaj za timski rad i međusobno razmjenjivanje mišljenja. Ovim radom želimo imati uvid u povezanost sadržaja i odgojnog djelovanja praktičnog rada i interaktivnih radionica u nastavi muzičke kulture. Činjenica je da je učenicima prečesto uskraćen praktični rad u nastavi muzičke kulture, u vidu radionica, ali kada imaju priliku za to, učenici na najbolji način učestvuju u radu. Interaktivna nastava se zasniva na interpersonalnom kooperativnom odnosu učenika na času. Njome se prevazilaze mnoge slabosti tradicionalne nastave. Ovakav rad podstiče muzičko i kreativno stvaralaštvo, jačanje samopouzdanja, maštovitosti, osjećajnosti, a najvažnije od svega, podstiče učenike na zajedništvo, toleranciju i saradnju.
Datum	11.03.2014
Predsjednik	dr. sc. Muhamed Omerović, van.prof. izabran za užu naučnu oblast „Primijenjene naučne pedagoške discipline“
Mentor	dr. sc. Selma Porobić, docent izabrana za užu naučnu oblast „Primijenjene naučne pedagoške discipline“
Član komisije	dr.sc. Maja Hrvanović, docent izabrana za užu umjetnička oblast „Gluma“
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	dr. sc. Emina Begović, docent izabrana za užu naučnu oblast „Primijenjene naučne pedagoške discipline“
Dodatni detalji i lokacija	11.03.2014. godine u 11:00 sati u Amfiteatru I Filozofskog fakulteta u Tuzli
Završne Odredbe	Pristup javnosti je slobodan. Magistarski rad se može pogledati u Sekretarijatu Filozofskog fakulteta Univerziteta u Tuzli radnim danom od 08 do 14 sati.