

# Amra Bećirović, profesor razredne nastave - Magistarski rad

Fakultet/Akademija	FILOZOFSKI FAKULTET
Tip Rada	Magistarski rad
Kandidat, zvanje	Amra Bećirović, profesor razredne nastave
Naziv Teme	Rodni stereotipi i njihova interpretacija u turbo-folk pjesmama
Rezime/Abstract	Rukopis završnog magistarskog rada Amre Bećirović "Rodni stereotipi i njihova interpretacija u turbo-folk pjesmama" sadrži 50 stranica i podijeljen je u deset poglavlja. Ono što je kandidatkinju zanimalo jesu promjene i moguća raščinjavanja na rodnom planu. Kako se rodne reprezentacije i konstrukcije roda unutar turbo-folk teksta mijenjaju, te na koji način i u kakvim okvirima funkcionira ženski subjekt turbo-folk teksta. Kandidatkinja je također pri izradi svog magistarskog rada uočila koji su to najčešći stereotipi koji su se pojavljivali u turbo-folk pjesmama. Cilj joj je bio prikazati na koji se način reprezentiraju ženski subjekti i kakve su to konstrukcije ženskog subjektiviteta ponuđene u ovim tekstovima. U toku same interpretacije zanimala su je i moguće promjene na rodnom planu, kako se rodne reprezentacije i konstrukcije roda unutar turbo-folk teksta mijenjaju i postaju transgresivne, ali i na koji način i u kakvim okvirima funkcionira ženski subjekt turbo-folk teksta.
Datum	10.03.2014
Predsjednik	dr. sc. Selma Porobić, docent izabrana za užu naučnu oblast „Primijenjene naučne pedagoške discipline“
Mentor	dr. sc. Nedžad Ibrahimović, redovni profesor izabran za užu naučnu oblast „Književnost“
Član komisije	dr. sc. Marijana Nikolić, docent izabrana za užu naučnu oblast „Lingvistika“
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	dr. sc. Sead Nazibegović, docent za užu naučnu oblast "Lingvistika"
Dodatni detalji i lokacija	10.03.2014. godine u 13:00 sati u Amfiteatru I Filozofskog fakulteta u Tuzli
Završne Odredbe	Pristup javnosti je slobodan. Magistarski rad se može pogledati u Sekretarijatu Filozofskog fakulteta Univerziteta u Tuzli radnim danom od 08 do 14 sati.