

Emina Emić - Završni magistarski rad

Fakultet/Akademija	FILOZOFSKI FAKULTET
Tip Rada	Završni magistarski rad
Kandidat, zvanje	Emina Emić
Naziv Teme	Značaj i položaj predmeta Likovna kultura u našem obrazovnom sistemu
Rezime/Abstract	Likovna kultura kao školski predmet i sama nastava Likovne kulture specifična je u odgojno-obrazovnom sistemu, jer likovna djelatnost u jednakoj mjeri potiče tri područja učenikove osobnosti i to: kognitivno, afektivno i psihomotoričko. Likovna kultura uči učenike da razumijevaju svijet oko sebe proizvodeći izraz i vizuelnu realnost kao likovni oblik, što sinhronizovano kroz igru, razvija maštu kao stvaralačku potenciju. Cilj istraživanja je bio ispitati mišljenja učitelja razredne nastave o važnosti, svrsi, ciljevima i načinima rada u nastavi Likovne kulture, kao i utvrđivanje u kojoj mjeri su korištene pojedine metode, postupci i oblici rada u realizaciji nastave. U tu svrhu je konstruisan anketni upitnik koji su popunjavali učitelji razredne nastave. Utvrđeno je da u nastavi Likovne kulture u razrednoj nastavi prevladavaju tradicionalni modeli učenja i poučavanja, ali da su učitelji svjesni važnosti, svrhe i ciljeva predmeta Likovna kultura.
Datum	14.11.2019
Predsjednik	Dr. sc. Selma Porobić, vanredni profesor izabrana za užu naučnu oblast „Pedagogija“ na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Mentor	Dr. sc. Muhamed Omerović, vanredni profesor izabran za užu naučnu oblast „Primijenjene naučne pedagoške discipline“ na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Član komisije	Dr. sc. Marijana Nikolić, vanredni profesor izabrana za užu naučnu oblast „Lingvistika“ na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	Dr. sc. Sead Rešić, vanredni profesor izabran za užu naučnu oblast „Metodika nastave matematike“ na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta u Tuzli.
Dodatni detalji i lokacija	Javna odbrana završnog magistarskog rada obaviti će se 14.11.2019. godine u 11:00 sati na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli.
Zavrsne Odredbe	Pristup javnosti je slobodan. Rad se može pogledati u Sekretarijatu fakulteta radnim danom od 08 do 14 sati.