

Alma Ćiva - Završni magistarski rad

Fakultet/Akademija	FILOZOFSKI FAKULTET
Tip Rada	Završni magistarski rad
Kandidat, zvanje	Alma Ćiva
Naziv Teme	Rod i govorni stil u dijaloškim emisijama" (Gender and Conversational Style in Talk Shows)
Rezime/Abstract	<p>Rod se smatra neizostavnim dijelom nečijeg identiteta, stoga je i povezanost s jezikom i govornim stilom predstavljena i analizirana u brojnim istraživačkim radovima. Iako performativnost roda utječe na način na koji pojedinci govore, rezultati također ovise o kontekstu. Fokus ovog rada je na primjeni teorije društvenog identiteta (SIT), teorije o modifikaciji govora (CAT) i govornog stila (CS) na dijelove razgovora iz dviju popularnih dijaloških emisija. Korpus sačinjavaju prepiske osam epizoda u trajanju od ukupno 54 minute i 42 sekunde. Kako je cilj je pronaći sličnosti i razlike u istorodnim razgovorima i mješovitim intervjuima, odabrane su dijaloške emisije s voditeljom i voditeljicom, te muškim i ženskim gostima. Teorija o modifikaciji govora nalaže da se individue prilagođavaju svom sugovorniku u zavisnosti od cilja moguće je isticati društvene sličnosti ili razlike. Takav se koncept pojavljuje i u govornom stilu te razlikujemo razgovor baziran na prisnosti (rapport-talk) i komunikaciju s ciljem izvještavanja ili informiranja (report-talk). Kao što je prethodno istaknuto, kontekst igra važnu ulogu, stoga je nemoguće izostaviti performativnost medijskog jezika jer dijaloške emisije sadrže karakteristike i svakodnevnog i formalnog govora. Dva segmenta govornog stila koja su podložna prilagođavanju su minimalni signali i prekidi/preklapanj jer ne mogu biti unaprijed struktuirani kao pitanja. Pronalaženje i analiza su utemeljene na modelu koji je spoj analize govora koju je utemeljio Sacks i metaporuka koje je definisala Tannen. Ovi dijelovi govora su veoma kompleksni što potvrđuje da je govorni stil promjenjiv i relativan. Utjecaj roda je ipak primjetan što pokazuje prisutnost određenih razlika koje su analizirane pomoću opisanih modela i metoda. Rezultati pokazuju da je više prekidanja i preklapanja prisutno u istorodnim razgovorima dok metapоруke ističu da se radi o preklapanjima i prekidanjima baziranim na prisnosti. Različite vrste minimalnih signala mogu se naći u dijaloškim emisijama, a to naglašava sličnost takvih emisija sa svakodnevnim razgovorom.</p>
Datum	01.09.2020
Predsjednik	dr sc. Nihada Delibegović Džanić, vanredni profesor za užu naučnu oblast „Savremeni engleski jezik“ na Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli
Mentor	dr sc. Jelena Ilić Plauc, vanredni profesor za užu naučnu oblast "Savremeni engleski jezik" na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Član komisije	dr sc. Sanel Hadžiahmetović Jurida, vanredni profesor za užu naučnu oblast „Savremeni engleski jezik“ na Filozofski fakultet Univerziteta u Tuzli
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	dr.sc. Mirza Džanić, vanredni profesor izabran za užu naučnu oblast „Savremeni engleski jezik“ na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Dodatni detalji i lokacija	Javna odbrana završnog magistarskog rada obaviti će se 01.09.2020. godine u 11:00 sati na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Zavrsne Odredbe	Prístup javnosti je slobodan. Rad se može pogledati u Sekretarijatu fakulteta radnim danom od 08 do 14 sati.