

# Snežana Alič, dipl. glumac - Magistarski rad

Fakultet/Akademija	AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI
Tip Rada	Magistarski rad
Kandidat, zvanje	Snežana Alič, dipl. glumac
Naziv Teme	Glumac u tranziciji
Rezime/Abstract	<p>Ovaj rad se bavi istraživanjem kako glumac, kroz preobražaj glumačkih sredstava koja mu stoje na raspolaganju, mijenja sebe, a samim tim i društvo, kao refleks opštedruštvenih tranzicionih dešavanja, nešto što glumu i pozorišnu umjetnost uzdiže na nivo značajnih i relevantnih modela, koji mogu imati udjela u promjenama načina i stila života. Rezultat glumčevog uznemirenja nastaje na jednoj strani u turbulentnim stručno-profesionalnim preobražajima, a na drugoj u tektonskim društvenim promjenama. Doživljava tada specifični preobražaj (tranziciju) koju (ne) može ukrotiti svojim umjetničkim i društvenim habitusom. Kada se mijenja određena umjetnička struktura glumačkog ispoljavanja, zbog zahtjeva kretanja u esnafu i kada se napušta neki stil i način života, do tada konformistički, dolazi se do svojevrsne prekretnice u profesiji i u životu. Glumac, opredijelivši se da bude aktivni konstituent preobražaja, u struci i društvo, u svom biću konstituiše mentalna, umna, estetska i fizička stanja u kojima se svi kodovi počinju mijenjati. Tranzicija je, kada je rat u BiH prekinut, izbacila na vidjelo novi status glumca, donoseći neizvjesnost, nesigurnost i nezaštićenost glumca. Možemo reći da je donijela i zbunjenost glumca; nesnalaženje u periodu u kojem se ne zna na koji način treba djelovati (stari sistem je davno prevaziđen, novi nikako da usvojimo).</p>
Datum	17.10.2014
Predsjednik	dr.sc. Darko Lukić, redovni profesor izabran za područje - polje „Primijenjene umjetnosti i produkcija scenskih i izvedbenih umjetnosti“ na Akademiji scenskih umjetnosti u Zagrebu
Mentor	dr.sc. Srđan Vukadinović, redovni profesor izabran za užu naučnu oblast „Teorija umjetnosti“ na Akademiji dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli
Član komisije	dr.sc. Hazim Begagić, docent izabran za užu umjetničku oblast „Produkcija“ na Akademiji dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	mr.sc. Damir Altumbabić, docent za užu umjetničku oblast „Gluma“ na Akademiji dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli
Dodatni detalji i lokacija	dana 17.10.2014. godine u 12,00 sati u učionici broj 1 Akademije dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli
Zavrsne Odredbe	Pristup javnosti je slobodan. Rad se može pogledati u Sekretarijatu fakulteta radnim danom od 08 do 14 sati.