

Fahrudina Jahić, prof. bosanskog jezika i književnosti - Magistarski rad

Fakultet/Akademija	FILOZOFSKI FAKULTET
Tip Rada	Magistarski rad
Kandidat, zvanje	Fahrudina Jahić, prof. bosanskog jezika i književnosti
Naziv Teme	Žensko pismo i de/konstrukcija narativnog identiteta u bosanskohercegovačkom usmenom izrazu
Rezime/Abstract	<p>Predmetom ovoga istraživanja je rukopisna zbirka usmenih lirskih i epskih pjesama Muharema Kurtagića, koja se čuva u Arhivu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Zapravo, samo prvi njen dio - ženske pjesme iz prve dvije knjige, zavedene u arhivu HAZU pod brojem 197 a&b. Na tako identificiranom uzorku dalja analiza se fokusira na prepoznavanje elemenata ženskog pisma, posebno onih koji se općenito nazivaju ženskom osjećajnošću i ženskim pamćenjem, elemenata kojih u različitim varijacijama imaju čisto lirske i lirsko-epske pjesme. Posebnim mjestom dalje analize je prisustvo, odnosno, odsustvo naracije u odnosu na koje se definira ženski subjekt, te njegova de/konstruktivna uloga u 'pravljenu' priče. Ovo tretiranje narativnog aspekta daje sljedeće rezultate: Kod lirskih (kraćih) pjesama odsustvo narativnog elementa, odnosno, prisustvo najmanje jedinice naracije - zgođe; Kod lirsko-epskih prisustvo specifične naracije, specifične u odnosu na kontinuitet epskog pripovijedanja, naracije opisane u dosadašnjoj istraživačkoj praksi kao skokovite; Zamjetno prisustvo šutnje (preferira se ovaj termin prije već etabliranog „mjesto nedorečenosti“) na najmanje dva načina: kontekstualne u lirskim i tekstualne u lirsko-epskim pjesmama. Na ovaj način prepoznata šutnja nije incidentna pojava, već posljedica strateškog planiranja, tako da se o njoj može govoriti kao o poetici šutnje. Rad, dakle, predstavlja pokušaj prepoznavanja i opisa ženskog pisma u našem usmenom izrazu kao svojevrsni izazov, a temeljem oprezne primjene ženskih teorija i njihovih stečevina iz šireg evropskog prostora.</p>
Datum	17.07.2013
Predsjednik	r. sc. Mirsad Kunić, vanredni profesor izabran za užu naučnu oblast „Književnost“
Mentor	dr. sc. Azra Verlašević, vanredni profesor izabrana za užu naučnu oblast „Književnost“
Član komisije	dr. sc. Anisa Avdagić, docent izabrana za užu naučnu oblast „Književnost“
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	dr. sc. Sead Nazibegović, docent izabran za užu naučnu oblast „Lingvistika“
Dodatni detalji i lokacija	7.07.2013. godine u 19:00 sati u Amfiteatru I Filozofskog fakulteta u Tuzli
Završne Odredbe	Pristup javnosti je slobodan. Magistarski rad se može pogledati u Sekretarijatu Filozofskog fakulteta Univerziteta u Tuzli radnim danom od 08 do 14 sati.