

# Majda Nizamić - Završni magistarski rad

Fakultet/Akademija	FILOZOFSKI FAKULTET
Tip Rada	Završni magistarski rad
Kandidat, zvanje	Majda Nizamić
Naziv Teme	The Odds are Never in our Favour: Shattering the Illusion of the Spectacle in Young Adult Fantasy Fiction Series The Hunger Games by Suzanne Collins (Izgleđi nikada nisu na našoj strani: Razbijanje iluzije spektakla u serijalu knjiga za mlade Igre Gladi by Suzanne Collins)
Rezime/Abstract	<p>Književno istraživanje ovog magistarskog rada zasniva se na analizi spektakla kroz prizmu marksističkih i postmodernističkih književnih teorija primijenjenih na trilogiji Igre Gladi (The Hunger Games) Suzanne Collins. Trilogija se sastoji iz: Igre Gladi (The Hunger Games), Plamen (Catching Fire) i Šojka rugalica (Mockingjay). Podaci su analizirani u odnosu na sadržaj i određene primjere iz serijala. Pojam spektakla bio je linija vodilja kroz teme koje su isplivale nakon čitanja trilogije. Teme su zatim grupisane po odgovarajućim poglavljima i podpoglavljima. Rad se neće zasnivati na inovativnom djelu kritičke analize serijala, Igre Gladi: Filozofija (The Hunger Games: A Philosophy), kako bi se ogradio od mogućnosti da postane produžetak istog. Nakon kratkog uvoda, 2. poglavlje pruža teorijsku podlogu o historiji i kontekstu žanra knjiga za mlade i distopijske književnosti, istovremeno pružajući moguće razloge inspiracije za nastanak Igara Gladi. Rad će također spomenuti didaktičku svrhu knjiga za mlade, razloge njene popularnosti, te će predstaviti Igre Gladi kao knjige za mlade. Zatim, 3. poglavlje nudi teorijsku podlogu o književnim teorijama korištenim u analizi spektakla, naime: Marksizam i Postmodernizam. Zatim, 4. poglavlje analizira konkretne primjere pronađene kroz trilogiju i kako se oni mogu posmatrati u kontekstu pomenutih teorija, dok se 5. poglavlje bavi hipotezama i metodologijom istraživanja zajedno sa modelom istraživanja koji se koristi u analizi upitnika koji je popunila odabrana grupa učesnika studije. Pomenuto poglavlje također prikazuje i rezultate upitnika koji je analiziran kao i zaključke do kojih se došlo nakon sprovedenog istraživanja. Zadnje, 6. Poglavlje, pruža kratki sveobuhvatni zaključak rada. Rad sadrži i popis od 93 knjige, članka i internetskih izvora citiranih u djelu, te dodatak.</p>
Datum	07.01.2016
Predsjednik	1. dr. sc. Demir Alihodžić, docent izabran za užu naučnu oblast „Engleska i američka književnost“ na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Mentor	dr. sc. Selma Veseljević Jerković, docent izabrana za užu naučnu oblast „Engleska i američka književnost“ na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Član komisije	dr. sc. Jasmina Husanović-Pehar, vanredni profesor izabrana za užu naučnu oblast „Kulturologija“ na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	doc. dr. Tanja Pavlović
Dodatni detalji i lokacija	Dana 07.01.2016. godine u 12:00 sati na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Zavrsne Odredbe	Pristup javnosti je slobodan. Rad se može pogledati u Sekretarijatu fakulteta radnim danom od 08 do 14 sati.