

Mirza Ahmetbašić - Završni magistarski rad

Fakultet/Akademija	FILOZOFSKI FAKULTET
Tip Rada	Završni magistarski rad
Kandidat, zvanje	Mirza Ahmetbašić
Naziv Teme	Kulturno-prosvjetne prilike u Gračanici na razmeđu 19. i 20. stoljeća
Rezime/Abstract	<p>U dosadašnjim naučnim istraživanjima na području Gračanice i njene okoline, kulturnoprosvjetne prilike na razmeđu XIX i XX stoljeća nisu tretirane u dovoljnoj mjeri. Akcenat se uglavnom stavljao na politički i ekonomski razvoj. U ovom radu razmatra se pitanje kulturnoprosvjetnog razvoja u navedenom periodu. Rad se temelji na rezultatima dosadašnjih naučnih istraživanja i rezultatima do kojih se došlo proučavanjem historijskih izvora prvog reda. Nakon opširnijeg osvrta na prilike u Gračanici i okolini u posljednjim decenijama osmanske uprave i općih prilika na ovome području nakon uspostave Austro-Ugarske uprave, temeljito se razmatra problematika kulturno-prosvjetnog razvoja u ovome kraju na razmeđu XIX i XX stoljeća. Gračanica je na razmeđu XIX i XX stoljeća predstavljala značajno privredno, kulturno i administrativno središte. Nakon 1878. godine brzo je prihvatila moderne evropske kulturne tokove. Austrougarska vlast se i ovdje susrela sa izrazito visokim stepenom nepismenosti stanovništva. Stoga je vlast i na ovome području nastojala da pored konfesionalnih, što prije organizira i državne škole. Istovremeno, u odnosu na raniji period zabilježen je i veliki kulturni preobražaj na ovome području. Rad se prije svega odnosi na istraživanje svih aspekata koji su uticali, odnosno bili presudni za kulturno-prosvjetni razvoj ovoga kraja u navedenom periodu. Istovremeno, on predstavlja i pokušaj cjelovitijeg proučavanja navedene problematike na području Gračanice na razmeđu XIX i XX stoljeća. Rad sačinjava sedam odvojenih cjelina: uvod, prilike na području Gračanice u posljednjim decenijama osmanske uprave, Austro-Ugarska uprava u Gračanici, kulturne prilike, istaknute ličnosti kulturnog života, prosvjetne prilike u Gračanici na razmeđu XIX i XX stoljeća i zaključak. U poglavlju opće prilike na području Gračanice u posljednjim decenijama osmanske uprave obrađene su političke, administrativne, privredne i kulturne prilike i okupacija Bosne i Hercegovine od strane Austro-Ugarske monarhije, sa posebnim osvrtom na Boj kod Gračanice. Austro-Ugarska uprava u Gračanici čini poglavlje koje tretira administrativno-teritorijalnu organizaciju u Bosni i Hercegovini odnosno Gračanici, demografske prilike, položaj vjerskih zajednica, političke prilike, te nešto detaljnije privredne prilike kao preduslov bržeg razvoja kulture i školstva. U dijelu kulturne prilike obrađeni su korijeni kulturnog života u Gračanici, osnivanje i djelovanje kulturno-prosvjetnih i drugih društava, kao matica kulturnog života, bogata bibliotečka djelatnost, književno narodno stvaralaštvo i arhitektura Gračanice, sa posebnim osvrtom na sakralne i profane građevine. Gračanica je na razmeđu XIX i XX stoljeća imala nekoliko istaknutih ličnosti koje su u velikoj mjeri obilježile njen kulturni život. Nekim od tih ličnosti posvećeno je peto poglavlje ovoga rada. Obrazovne prilike u Gračanici na razmeđu XIX i XX stoljeća predstavljene su u najširem dijelu rada. Obrađen je razvoj školskih prilika tokom osmanskog i austrougarskog perioda. Posebno je naglašeno pitanje napuštanja tradicionalnog osmanskog obrazovnog sistema i početak novog, građanskog obrazovanja na čijim temeljima počiva današnji obrazovni sistem.</p>
Datum	03.06.2015
Predsjednik	dr. sc. Adnan Jahić, vanredni profesor izabran za užu naučnu oblast Savremeno doba na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Mentor	dr. sc. Sead Selimović, vanredni profesor izabran za užu naučnu oblast Savremeno doba na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Član komisije	dr. sc. Senaid Hadžić, vanredni profesor izabran za užu naučnu oblast Novi vijek na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	dr. sc. Bego Omerčević, vanredni profesor izabran za užu naučnu oblast „Stari vijek“ na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli
Dodatni detalji i lokacija	Dana 03.06.2015. godine u 10:00 sati u Amfiteatru I Filozofskog fakulteta u Tuzli
Zavrsne Odredbe	Pristup javnosti je slobodan. Rad se može pogledati u Sekretarijatu fakulteta radnim danom od 08 do 14 sati.