

Robert Andrejaš, dipl. producent - Završni magistarski rad

Fakultet/Akademija	AKADEMIJA DRAMSKIH UMJETNOSTI
Tip Rada	Završni magistarski rad
Kandidat, zvanje	Robert Andrejaš, dipl. producent
Naziv Teme	Vrijeme, teatar i produkcija - nominalna tranzicija pozorišta u regionu
Rezime/Abstract	<p>Poznata je izreka da svako društvo ima teatar kakav zaslužuje. Zapravo, svako društvo je oduvijek pokušavalo, i nerijetko kratkotrajno uspijevalo ostvariti utjecaj na teatar u svom okruženju. Tragovi takvih utjecaja se nerijetko vide samo na dosta čestim promjene imena velikih teatarskih kuća u regionu. Neposlušne i nepodobne se pokušavalo disciplinirati preseljenjima, neprirrodnim spajanjima, gašenjima ali i paljenjima, kao i drugim raspoloživim sredstvima. I te su, već malo grublje promjene ostavile trag tek u imenima tih kuća, dok se teatar kao jedan nevjerojatno vitalan organizam svaki puta oporavlja, sve do potpune slobode izraza ili do ponovne promjene imena. Promjena imena pozorišnih kuća nisu kozmetičke prirode i od tih promjena, pozorišta nisu oslobođena niti do današnjih dana. Razloge takvih promjena nekada nije moguće doseći, dok su nekada vrlo jednostavni i prizemni. U svakom slučaju, imena pozorišta su često odraz stanja u društvu, ne toliko ona naslijeđena imena, koliko ona novostvorena. Upravo te promjene kao i utjecaji koji su do njih doveli tema su ovoga rada. U tim je promjenama imena moguće prepoznati sve nedostatke pojedinog društvenog sistema, te bi njihovo istraživanje moglo dosta toga reći o kretanjima na teatarskoj sceni ovog podneblja.</p>
Datum	10.07.2015
Predsjednik	dr.sc. Darko Lukić, redovni profesor izabran za područje - polje „Primijenjene umjetnosti i produkcija scenskih i izvedbenih umjetnosti“ na Akademiji scenskih umjetnosti u Zagrebu
Mentor	dr.sc. Srđan Vukadinović, redovni profesor izabran za užu naučnu oblast „Teorija umjetnosti“ na Akademiji dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli
Član komisije	dr.sc. Hazim Begagić, docent izabran za užu umjetničku oblast „Produkcija“ na Akademiji dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli
Član komisije	-
Član komisije	-
Zamjenski član	mr.sc. Damir Altumbabić, docent za užu umjetničku oblast „Gluma“ na Akademiji dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli
Dodatni detalji i lokacija	Dana 10.07.2015. godine u 13,00 sati na Akademiju dramskih umjetnosti Univerziteta u Tuzli
Završne Odredbe	Pristup javnosti je slobodan. Rad se može pogledati u Sekretarijatu fakulteta radnim danom od 08 do 14 sati.